“ L’infinito „

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO

Mario Castelnuovo - Tedesco

"L'Infinito"

per canto e pianoforte

Poesia di Giacomo Leopardi

10906 netti fr. 2.—

A Edoardo Di Giovanni
con molto affetto
il vecchio amico
Mario

Casa Editrice di Musica
A. Forlivesi & C.
Via Roma, 2 Firenze
Copyright MCMXXI by A. Forlivesi & C.

L'Infinito

Sempre caro mi fu quest'ermo colle,
e questa siepe, che da tanta parte
dell'ultimo orizzonte il guardo esclude.
Ma sedendo e mirando, interminati
spazi di là da quella, e sovrumani
silenzî, e profondissima quïete
io nel pensier mi fingo; ove per poco
il cor non si spaura.- E come il vento
odo stormir tra queste piante, io quello
infinito silenzio a questa voce
vo comparando: e mi sovvien l'eterno,
e le morte stagioni, e la presente
e viva, e il suon di lei- Così tra questa
immensità s'annega il pensier mio,
e il naufragar m'è dolce in questo mare.

Giacomo Leopardi

a Ildebrando Pizzetti

" L' infinito „

Giacomo Leopardi

MARIO CASTELNUOVO - TEDESCO
(21 Marzo 1921)

Calmo e contemplativo (lentissimo)

pp dolce e legato

ppp

mp

(Un poco più mosso - *ma sempre calmo*)

p espress.

Sem - pre ca - ro mi fu que-st'er-mo

ppp appena sensibile

pp

col - le, e que - sta sie - pe, che da tan - ta

Prop. A. FORLIVESI & C. Firenze. 10906
Copyright MCMXXI by A. FORLIVESI & C. Firenze.

tratt.

par- - -te del - l'ul - ti - moo - riz - zon - te il guar - do e -

p sf

tratt.

Tempo I.º (lentissimo)

sempre P e molto calmo

-sclu - de.

Ma se - den - do e mi -

pp

p dolce e grave

pp

Ped. *

pp

sempre P e molto calmo

pp

Ped. *

-ran - do, in - ter - mi - na - ti spa - zi di là da

quel - la, e so - vru - ma - ni si - len - zi,

Ped.

(molto lento)

e pro - fon - dis - si - ma quï - e - te io nel pen - sier mi

p sf

Ped.

tratt.

Tempo I° *(lentissimo)*

pp

fin - go; o - ve per po - co il cor non si spa - u - ra.

p dolce

tratt.

pp

lontano

Ped. Ped. Ped.

Un poco più mosso

tratt.

E co-me il ven - to o - do stor-mir tra que-ste pian - te, io quel-lo in-fi -

ppp

pp dolce

tr (b.)

col canto

appena sensibile il trillo

ppp

Ped.

-ni - to si - len - zio a que - sta vo - ce vo com-pa-ran - do: e mi sov-vien l'e-

pp

pp

tr (b.)

pp

pp

Ped.

Molto largamente

animando

molto espr.

-ter - no, e le mor- -te sta - gio - ni, e la pre-sen - tee

p espr.

pp armonioso

tr (b.)

tr

animando

Ped.

Ped.

tratt.

vi- - -va, eil suon di lei. Co -

mf

tr

mp molto espr.

tr

tratt.

Ped. Ped.

calmo e dolcissimo

-sì tra que - staim-men-si - tà s'anne - -gail pen-sier

pp

calmo e dolcissimo

Ped. Ped. Ped. Ped.

tratt.

pp dolcissimo

mi - o; eil nau-fra - gar m'è dol-ce in questo ma - re

pp

pp tratt.

pp

p estatico

ppp

ppp

Ped. Ped. Ped.

MARIO CASTELNUOVO - TEDESCO

Per Pianoforte:

" questo fu il carro della morte „
netti fr. 2.50

" il raggio verde „
netti fr. 4.—

" alghe „
netti fr. 2.50

" i naviganti „
netti fr. 3.—

" cipressi „
netti fr. 3.—

Per Canto e Pianoforte:

" stelle cadenti „
12 liriche brevi (poesie popolari toscane)
netti fr. 8.—

" coplas „
11 liriche brevi (poesie popolari spagnuole)
netti fr. 8.—

" ninna nanna „
netti fr. 2.—

" girotondo dei golosi „
netti fr. 2.—

" L'Infinito „
(Poesia di Giacomo Leopardi)
netti fr. 2.—

" briciole „
3 liriche brevi (poesie di Aldo Palazzeschi)

" Rio Bo „
" Mezzogiorno „
" Il passo delle Nazarene „

netti fr. 3.—

Per Violino e Pianoforte:

" ritmi „
netti fr. 3.50

" Capitan Fracassa „
netti fr. 3.50

" signorine „
(2 profili)
netti fr. 4.—

(aumento 100 o|o)